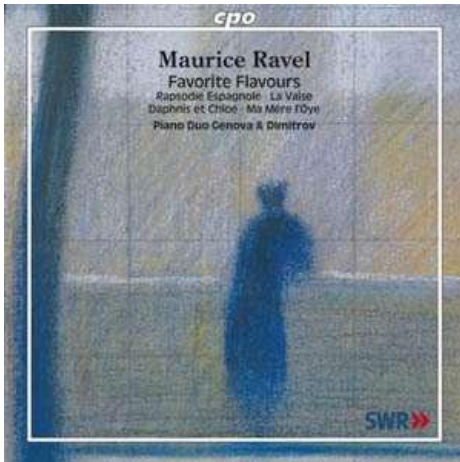


# GENOVA & DIMITROV

PIANO DUO

## PRESSE-AUSSCHNITTE CD "FAVORITE FLAVOURS"



### Favorite Flavours

Maurice RAVEL (1898-1937)  
Daphnis & Chloe Suite #2  
Ma Mere l'Oye  
Rapsodie Espagnole  
La Valse

Piano Duo Genova & Dimitrov

*cpo* 777 283-2

**Ich kenne kein anderes Klavierduo, bei dem man die Existenz von zwei "verschiedenen" Persönlichkeiten im Resultat so wenig zu spüren bekommt, das so "aus einem Guss" musiziert und miteinander harmoniert wie dieses symbiotische Fabelwesen mit vier Händen.**

- Attila Csampai, Bayerischer Rundfunk  
München (Deutschland)

**CD-Tipp des Bayerischen Rundfunks**

**Eine Bravour, die niemals auftrumpft oder zum Selbstzweck wird... Transparenter Stil... Jean Cocteau: Musik ohne Soße.**

- Ellen Kohlhaas, Frankfurter Allgemeine Zeitung  
(Deutschland)

### Exemplarisch!

**Aglika Genova und Liuben Dimitrov interpretieren das Werk des französischen Meisters in einer Weise, die nur ganz wenige bis jetzt geschafft haben.**

- Guy Dammann, International Piano Magazine  
London (Großbritannien)

### Glasperlenspiel.

**Dieses Spiel ersetzt jeden legalen Rauschmittelkonsum.**

- Dr. Christoph Vratz, Home & Electronic, Zürich (Schweiz)

**Das Klavierduo Genova und Dimitrov präsentiert glänzend Ravels Werke für zwei Klaviere.**

- Gavin Engelbrecht, Northern Echo  
Darlington (Großbritannien)

### Ein perfektes Klavierduo!

**Sensibilität... Zarten Couleurs... Vehement...**

- Hans-Dieter Grünefeld, Piano News  
Düsseldorf (Deutschland)

### Weltklasseproduktionen!

**Faszinierende Einheit von technischer Perfektion und hohem Maß an Ausdruck!... Ein weiterer Beweis des außergewöhnlichen Talents des Duos.**

- Josephin Wietschel, Klassik.com  
Freiburg (Deutschland)

### Was für ein fantastisches Spiel!

**Grandiose CD... Fantastischer Pianismus... Die Begeisterung reicht für eine ganze CD-Box... Definitiv eine Du-musst-sie-haben CD.**

- Bob Briggs, Music Web International  
Coventry (Großbritannien)

**Das brillante bulgarische Klavierduo Aglika Genova und Liuben Dimitrov - eines der führenden Tastendoppel der Gegenwart - zeigt, dass auch die weniger bekannte Klavierfassung dieses Ravel-Hits (Rhapsodie Espagnole) einen großen Reiz ausüben kann, wenn sie so farbenprächtig gespielt wird wie hier.**

- Wilfried Schäper, NordWestRadio, Bremen (Deutschland)

**Ihr Spiel ist immer bestechend und spektakulär. Ungemein aufregend... Die Begabung die Schlichtheit zu bewahren.**

- Ray Tuttle, Classical Net, Windsor, Kalifornien (USA)

**Rühriges, makellos aufeinander eingespieltes Klavierduo... Fesselnde Ravel-Deutungen... Das hat Format und Atmosphäre**

- Peter Cossé, Klassik Heute, München (Deutschland)

### Musikalische Farbenlehre!

- Attila Csampai, Stereoplay, Stuttgart (Deutschland)

**Die Audiophile des Monats**

[WWW.GENOVA-DIMITROV.COM](http://WWW.GENOVA-DIMITROV.COM)