

Frankfurter Allgemeine

«Easter for four hands!... Furioso technique... rhythmical incisiveness... a moving-to-tears cantabile, and a literally masochistic love to each, no matter how breakneck phrase»

«Ostern für vier Hände!... Furiose Technik... Rhythmische Prägnanz... Zu Tränen rührende Kantabilität und eine geradezu masochistische Liebe zu jeder noch so halsbrecherischen Phrase»

Lotte Thaler

